







Logo	01
Diagramación de logo	02
Canales de comunicación	03
Elementos de marca	04
Fotografía	05



O1. LOGO



El logo busca crear una conexión emocional con el público objetivo, evocando sentimientos de aventura, viaje y el deseo de explorar.

La integración del avión sugiere un viaje sin problemas, reforzando la promesa de la marca de ofrecer experiencias de viajes memorables.

Busca construir una fuerte identidad de marca, haciendo que los clientes recuerden y asocien positivamente la empresa con sus experiencias de viaje.

Nuestro logotipo es simple, moderno y diseñado para funcionar tanto en plataformas digitales como en formatos de impresión. El logotipo tiene orientación horizontal y no debe usarse en otra orientación.





Volver al Menú Guía de marca



Composición



Pin de Ubicación:

Significado: El pin de ubicación es un símbolo universalmente reconocido que representa lugares, destinos y la idea de "estar en el mapa".

Relevancia: En el contexto de una empresa de viajes, el pin de ubicación comunica inmediatamente el concepto de explorar y descubrir nuevos destinos.



Letra "V":

Significado: La "V" es la inicial de la palabra "Viaje", actuando como un recordatorio constante del nombre y la esencia de la marca.

Relevancia: Integrar la "V" en el diseño del pin de ubicación refuerza la identidad de la empresa y hace que el logo sea único y memorable.



Icono de Avión:

Significado: El avión es un símbolo directo de vuelo, aventura y movilidad.

Relevancia: Al posicionar el avión en el semicírculo superior del pin, se sugiere movimiento y dinamismo, indicando que la empresa facilita el transporte y la conexión entre distintos destinos.



Área de seguridad



Al colocar otros elementos cerca del logotipo, use la letra "m" como métrica para determinar el área de seguridad.



Usos correctos

Cuando se comunican promociones o beneficios, la forma correcta de usar el logo es al lado derecho de UN BENEFICIO BAC.

El logo podrá formar parte de la gráfica cuando se esté hablando directamente del sitio web. (Ver ejemplos de ATL).

Se utiliza el color con sombra cuando el fondo es muy saturado y el logo puede perderse, de lo contrario se utiliza el logo sin sombra.

El blanco se autoriza utilizar cuando el fondo lo amerite o se este hablando a un segmento premium.









Usos incorrectos





























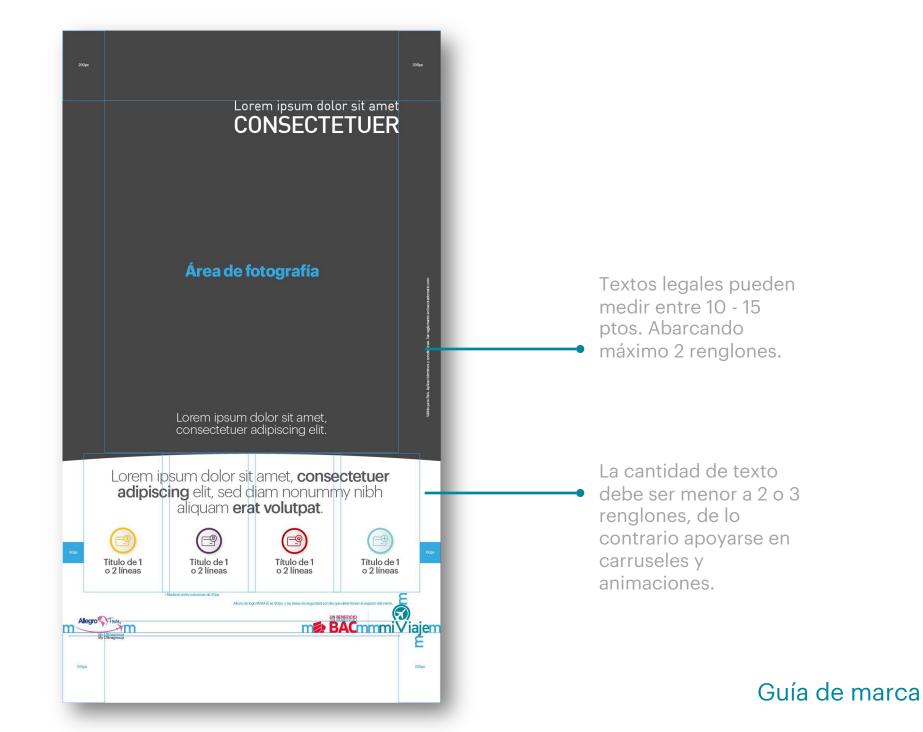






Ejemplos aplicados (Digitales) - Story

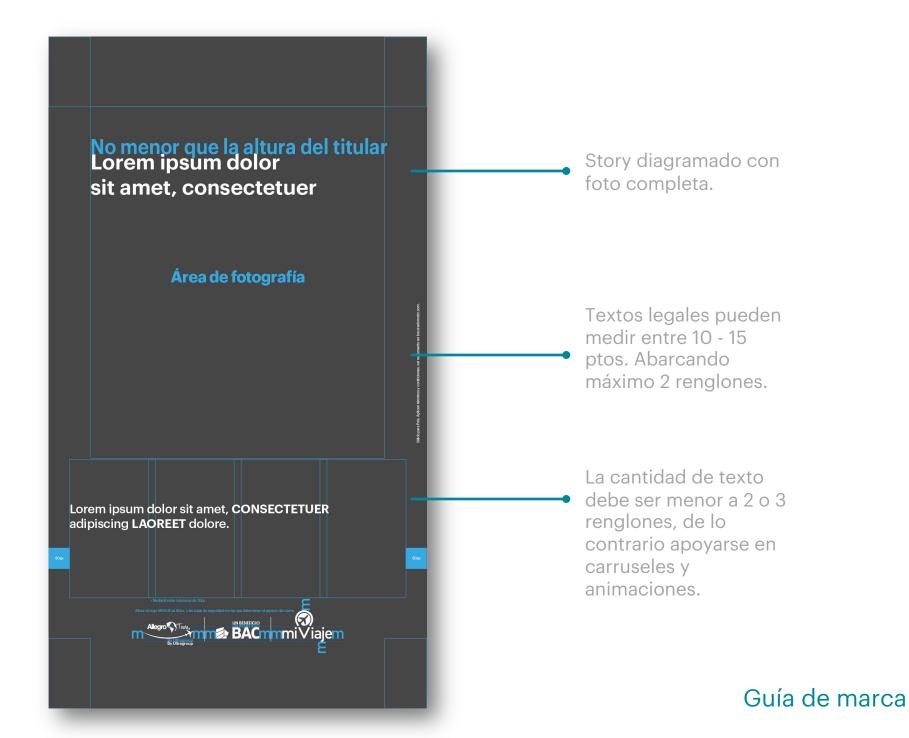






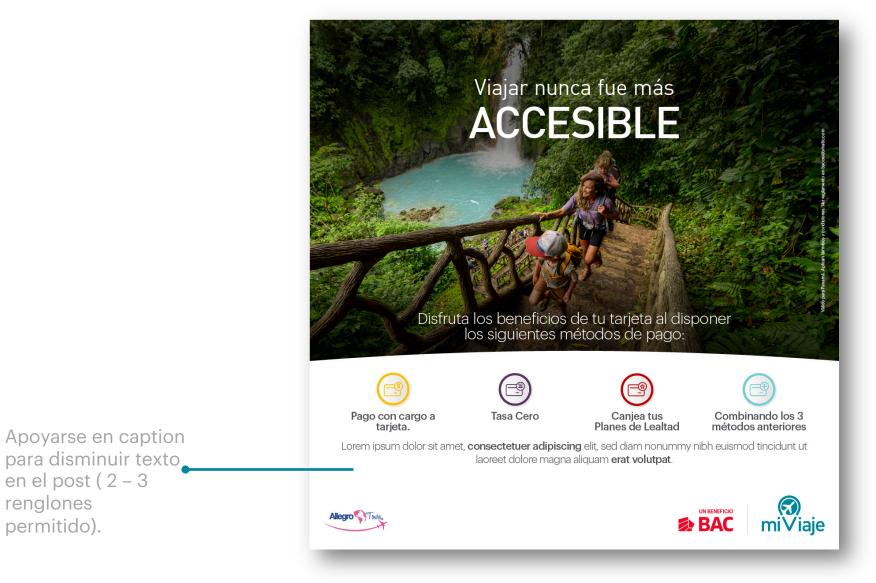
Ejemplos aplicados (Digitales) - Story

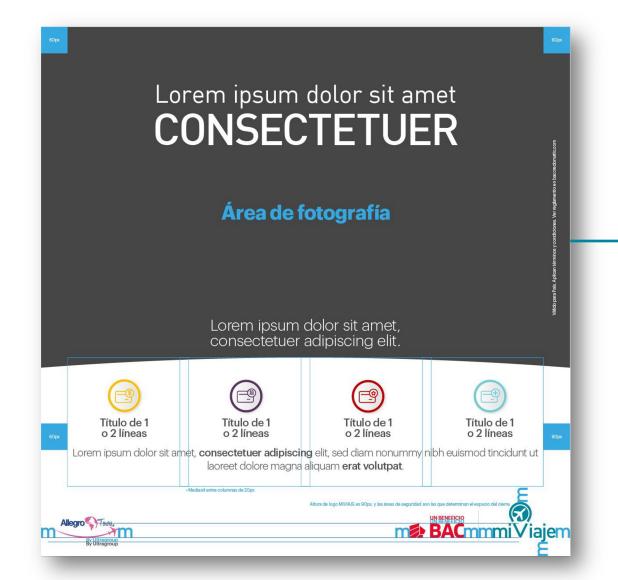






Ejemplos aplicados (Digitales) - Post





Textos legales pueden medir entre 10 - 15 ptos. Abarcando máximo 2 renglones.

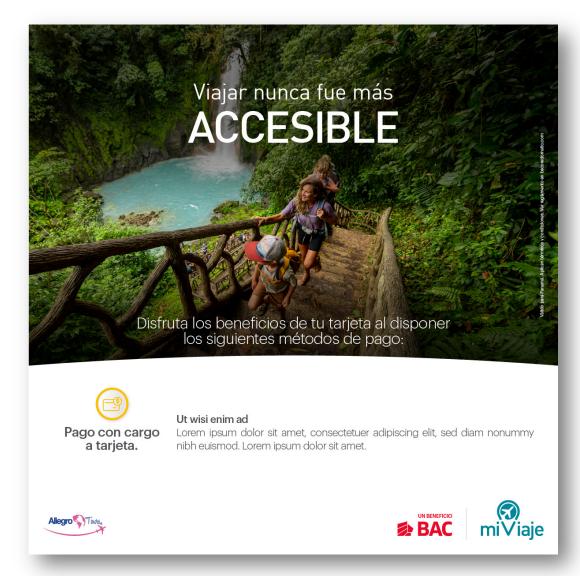
Guía de marca

renglones

permitido).



Ejemplos aplicados (Digitales) - Post







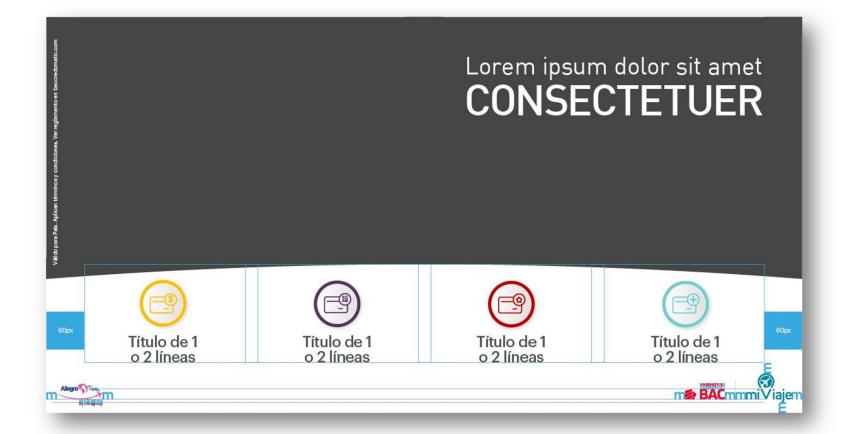
Ejemplos aplicados (Digitales) - Post





Ejemplos aplicados (Digitales) - Link Ad

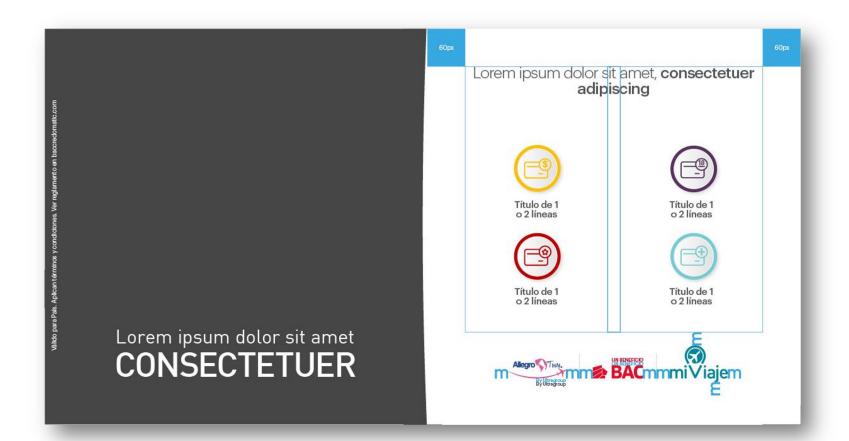






Ejemplos aplicados (Digitales) - Link Ad







Ejemplos aplicados (ATL) - Valla



Se permite este acomodo de logos, cuando se está comunicando información del sitio web.





Ejemplos aplicados (ATL) - Valla



Se permite el acomodo del legal, acorde a la pieza, ya sea derecha o izquierda.





Ejemplos aplicados (ATL) - Muppie



Se permite este acomodo de logos, cuando se está comunicando información del sitio web.



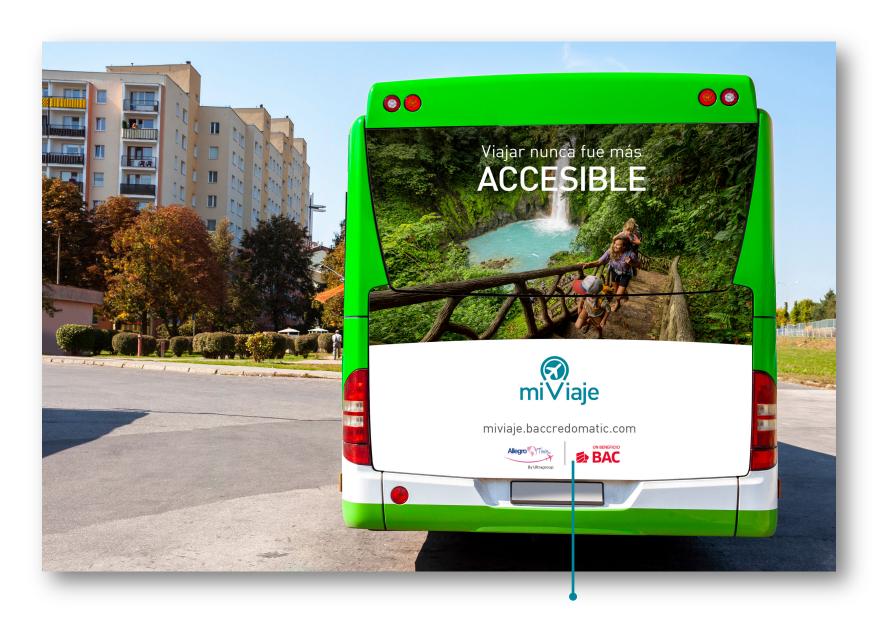


Guía de marca Volver al Menú



Ejemplos aplicados (ATL) – Trasera de bus





El diseño estará sujeto al proveedor de la trasera.



Ejemplos aplicados (ATL) – Revista





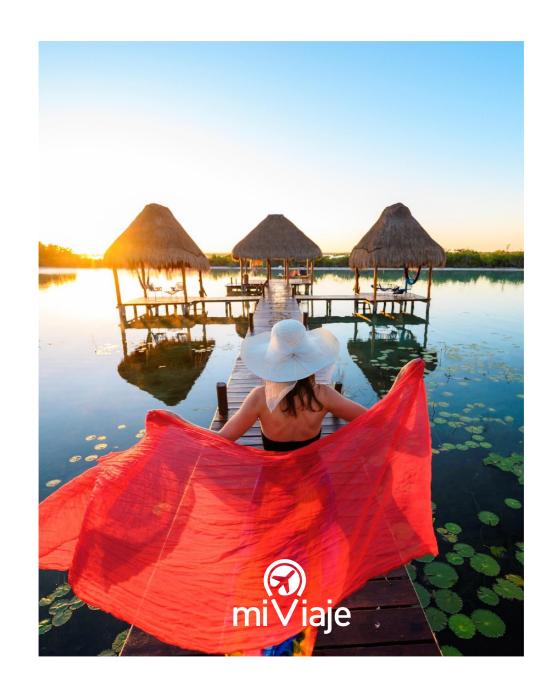


Segmento premium

Para el segmento premium, el logo de "Mi Viaje" se utiliza únicamente en color blanco, buscando que sea elegante y resalte en diversos fondos, adaptándose fácilmente a materiales digitales e impresos.

El uso del blanco transmite una imagen coherente y profesional, mejorando la percepción de marca.

Al destacar en fondos oscuros o coloridos, el logo blanco refuerza la identidad visual de "Mi Viaje", asegurando una presentación distinguida y memorable en todos los puntos de contacto con el cliente.





O2. DIAGRAMACIÓN DE LOGO CON MARCAS



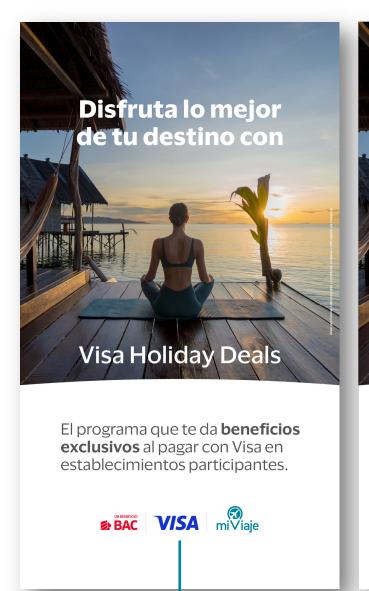
AMEX: En las piezas que integren la marca AMEX® debe respetarse el lineamiento de ellos.







VISA











cuando visites Cancún, Playa del Carmen, CDMX, Los Cabos & Puerto Vallarta y accede a beneficios exclusivos.

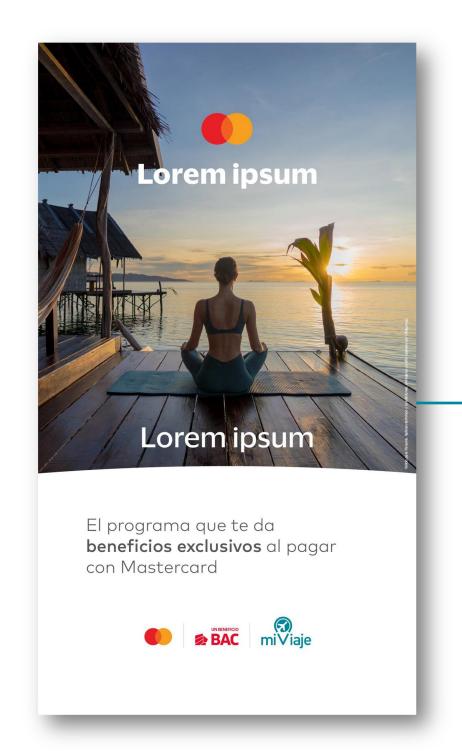


En este ejercicio la marca solicitó estar en el medio.



MasterCard





En este ejercicio el operador se encuentra en el legal.



Disney: En las piezas que integren la marca Disney® debe respetarse el lineamiento de ellos.







Disney

El logo de Disney se puede utilizar tanto a la derecha como a la izquierda del material.







Hertz







Hertz







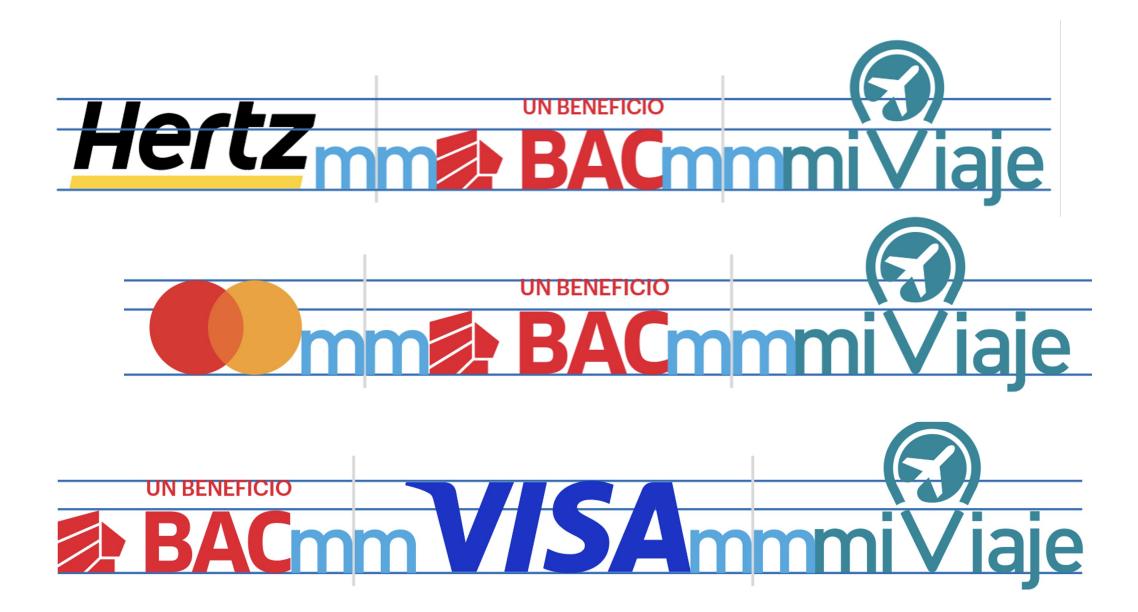
Operadores







Cobranding



Volver al Menú Guía de marca



03. CANALES DE COMUNICACIÓN



CANALES DE COMUNICACIÓN

Medios Internos y propios

El uso de estos canales de comunicación permite alcanzar de maneras menos invasivas a los clientes

Medios Propios

- Fondo de video llamadas y pantallas salas
- Firma de correo
- Correo interno
- Teams
- Yammer

Medios Internos

Canales internos:

- Banner en Sitio Web Público
- Actualización del Sitio de Lanzamiento
- Pantallas Sucursales
- ATM
- Cintillos de Banca Empresas
- Estados de Cuenta Físicos y Digitales
- Kits de Bienvenida de Tarjetas

Redes:

- Instagram
- Facebook
- LinkedIn
- YouTube
- WhatsApp

Cross-selling:

- Email Marketing
- Notificaciones Push
- POP UP
- SMS

Comunidad Canales:

- Sensibilización
- Infografía
- Scripts
- FAQ

Volver al Menú Guía de marca



CANALES DE COMUNICACIÓN

Medios Internos - Cintillo Estado de Cuenta





CANALES DE COMUNICACIÓN

Medios Externos

La presencia en medios externos permite llegar a una audiencia más grande y diversa. Esto no solo amplía el público objetivo, sino que también fortalece el reconocimiento y la recordación de la marca, haciéndola más visible para posibles usuarios.





Medios Externos

ATL:

- Periódico / revistas
- Vallas
- Mupis
- TV
- Radio



04. ELEMENTOS DE MARCA





Paleta de colores: Independientemente del medio de accesibilidad (aéreo, terrestre o marítimo) está relacionado al tipo de comunicación y tono de campaña o gráfica que se quiera aplicar

HEX: C00000 R:192 G:0 B:0 C:15 M:100 Y:100 K:10 HEX: 00879B R:0 G:135 B:155 C:84 M:34 Y:30 K:2 HEX: 73CDD4 R:115 G:205 B:212 C:51 M:0 Y:18 K:0 HEX: FFC000 R:255 G:106 B:0 C:0 M:26 Y:100 K:0 HEX: 59335F R:89 G:51 B:95 C:70 M:88 Y:35 K:23



Paleta de colores:

Asociaciones: Se relaciona con la experiencia de vivir.

Al estar relacionado con el cielo y mar, el tono puede simbolizar libertad y amplitud, sugiriendo una sensación de expansión y posibilidad.

TURQUEZA

Aplicación: Válido para uso general de Mi Viaje

Emociones: Amplitud, expansión, libertad.

Ejemplo: AON, Promociones generales.



Paleta de colores:



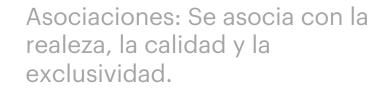


Paleta de colores:





Paleta de colores:



PÚRPURA

El púrpura es excelente para marcas que quieren posicionarse como exclusivas y sofisticadas. Puede atraer a viajeros que buscan experiencias de alta gama.

Aplicación en la Industria del Turismo: Turismo de Lujo. Emociones: Lujo, creatividad, misterio y sofisticación.

Ejemplo: Hoteles boutique, resorts de lujo y cruceros de alta gama



Paleta de colores:

Asociaciones: Evoca imágenes de naturaleza, océanos y sostenibilidad.

CELESTE

Este color es ideal para empresas que promueven el ecoturismo y la sostenibilidad. Comunica una conexión profunda con la naturaleza y un compromiso con el medio ambiente.

Aplicación en la Industria del Turismo: Ecoturismo y Turismo Sostenible. Emociones: Tranquilidad, equilibrio, y naturaleza.

> Ejemplo: Senderismo, trekking y safari fotográfico.



Tipografía:

PRINCIPAL

Graphik Light

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789 • ÁÉÍÓÚ-áéíóú

Graphik Regular

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789 • ÁÉÍÓÚ-áéíóú

Graphik Semibold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789 • ÁÉÍÓÚ-áéíóú

SECUNDARIA

Din Condensade Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789 ◆ ÁÉÍÓÚ-áéíóú

Din Regular

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789 • ÁÉÍÓÚ-áéíóú

Din Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789 • ÁÉÍÓÚ-áéíóú

Volver al Menú Guía de marca



Tipografía usos correctos - incorrectos

No se permite el uso de sombras planas o muy marcadas.

Grandes BENEFICIOS

Grandes beneficios

Siempre se debe mantener la proporción del texto original. No estirar ni comprimir la tipografía.

Grandes beneficios

No se permite utilizar strokes en textos ni titulares.

Crandes beneficios
Crandes beneficios

No se permite el texto en color negro.

Grandes beneficios

Se permite resaltar palabras con color o mayúsculas.

Grandes BENEFICIOS

Grandes beneficios





Usos correctos

- ✓ Representar una experiencia que sea un momento especial, memorable o único.
- ✓ No deben ser fotografías posadas hacia la cámara.
- ✓ Preferiblemente que tengan un elemento central que facilite la diagramación de textos.
- ✓ No usar degradaciones a blanco especialmente en banners.
- ✓ En caso de requerir retoque fotográfico no exagerar el uso de sombras, "blur", o difuminados.
- ✓ Se centra en las personas, la captura de su estilo de vida. Muestra un entorno y estilo contemporáneos.
- ✓ Nunca se siente como algo montado o impersonal. Siempre se busca conectar con el usuario a través de la foto.
- ✓ Se recomienda no usar fotos con tonalidad muy opacas y oscuras.





Uso del logo según estilo de foto

Se permite el uso de sombras para evitar que el logo se pierda con la textura de la foto





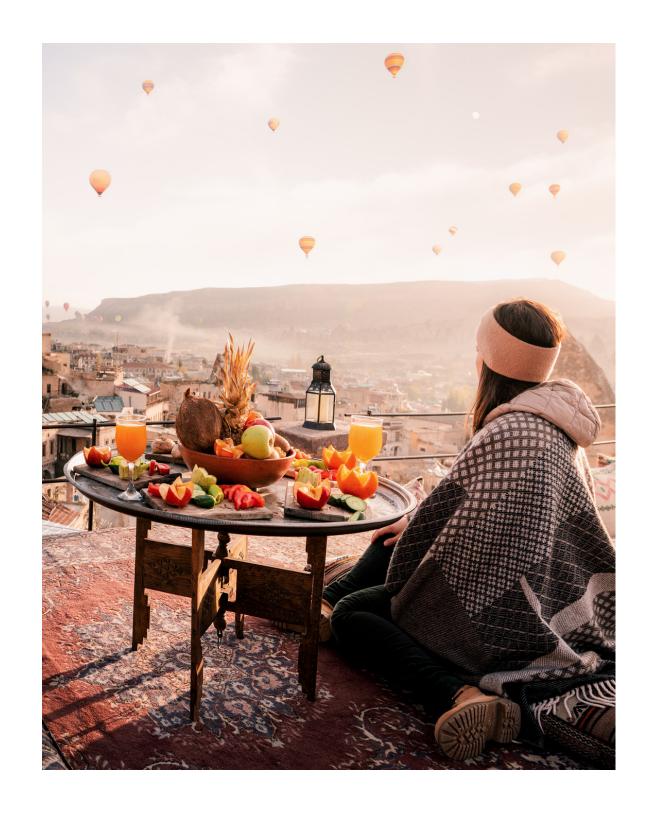






Estilo de fotografía Premium

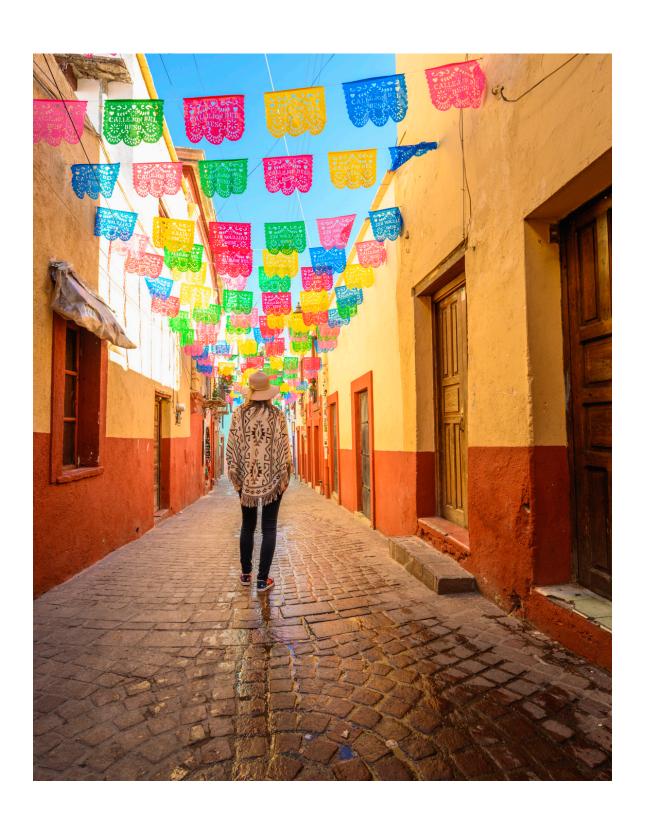
- ✓ Alta calidad: Buena iluminación, evitando sombras duras y sobreexposiciones.
- ✓ Destinos exóticos y lujosos.
- ✓ Fotos que transmitan experiencias únicas
- ✓ Se recomienda el uso de colores vibrantes y contrastes que llamen la atención.
- ✓ Capturar momentos genuinos que transmitan emociones positivas y auténticas.
- ✓ Enfoque en detalles que resaltan el lujo y la exclusividad.





Estilo de fotografía mi Viaje

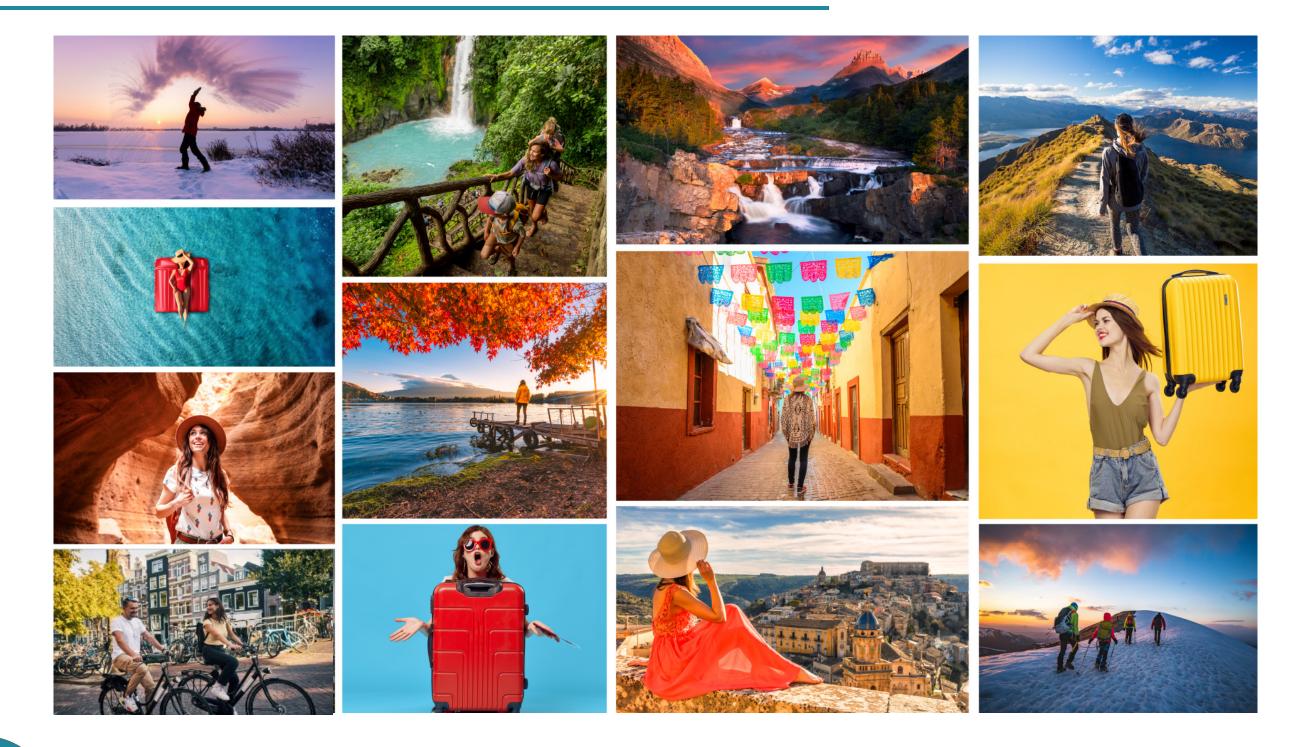
- ✓ Alta calidad: Buena iluminación, evitando sombras duras y sobreexposiciones.
- ✓ Uso de colores vibrantes y llamativos que capten la atención.
- ✓ Se recomienda la presencia de personas interactuando con el entorno, destacando experiencias personales y auténticas.





MOOD BOARD

Mi Viaje





MOOD BOARD

Premium

